PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

07-038842

(43) Date of publication of application: 07.02.1995

(51)Int.CI.

HO4N 5/91 GO6T 1/00 G06T 7/20 G06T 13/00 HO4N 5/7826

(21)Application number: 05-158367

(71)Applicant: TOSHIBA CORP

(22)Date of filing:

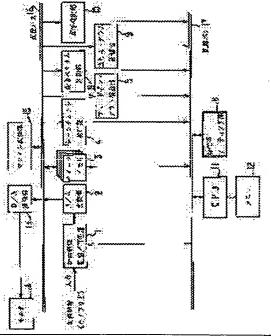
29.06.1993

(72)Inventor: MORI KAZUHIRO

(54) DYNAMIC IMAGE EDITING DEVICE

PURPOSE: To greatly improve the operation efficiency of dynamic image editing operation by sorting representative images of respective scenes on the basis of feature quantities measured, scene by scene, and generating and displaying image indexes, and then selecting feature quantities and preferentially displaying representative images that an editor requires.

CONSTITUTION: A scene change detection part 4 detects the switching of scenes. A motion vector measurement part 8 measures specific feature quantities (motion vector, color histogram, and number of characters) by the scenes sectioned by the switching. This motion vector measurement part 8, a color histogram measurement part 9, and a character detection part 10, are provided and the representative images are sorted by a feature quantity sorting part 18 by the scenes sectioned by the switching of the scenes based on the feature quantity. Plural representative images are displayed as image indexes on a monitor 14 in the order of the feature quantities sorted by the sorting part 18.



LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of extinction of right]

Copyright (C); 1998,2000 Japanese Patent Office

(19) 日本図作軒庁 (JP)

(z)公開特許公報 (A)

(11)特許出願公開番号

特開平7-3884

最終買に能く	(全9頁)	20		10	請求項の数 5	未糖水	審査請求	
	,	340 A	15/62	G 0 6 F	8125-5 L			
	z		5/91	H04N	7734-5C			
							1/20	
							1/00	G06T
							5/91	H 0 4 N
技術教示館所				i.	厅内整理番号	類型配布	MZ.	(51) Int. C1.
(43)公開日 平成7年(1995)2月7日	村掛	(43)公開日						

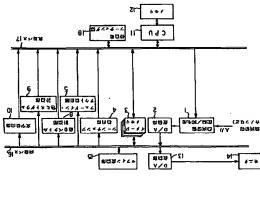
(11) 出顯人 000003078	株式会社東芝	神奈川県川崎市幸区堀川町72番地	操 档的	神奈川県川崎市幸区柳町70番地 株式会社
(11) 出願人			(72) 発明者	
			•	-
种 顧平5-158367		平成5年(1993)6月29日		
(21) 出题卷号		(22) 田蘭日		

東芝柳町工場内

(14)代理人 弁理士 鈴江 武彦

(54) 【発明の名称】動画編集装置

ンツ被田郎4か、ツーンチェンジ被田郎4によりた被田 **ーンに対する所定の特徴虫(動きペクトル、色にストグ** [目的] 本発明は、動画情報を効率良く編集することを 4画像から、ツーンの釣り着わりを検出するツーンチェ **されたツーンの包り着むりた区包のれたツーン毎に、ツ** ラム、文字数)を計測する動きベクトル計測部8、色ヒ ストグラム計測部9、及び文字検出部10と、特徴量に **枠徴的なフレーム画像である代表画像をソーティング**す **る特徴母ソーティング部18と、特徴母ソーティング部** 18によったソーティングされた風に従った、代教画像 を画像インデックスとして複数表示するモニタ14とを 可能にする画像インデックスを表示できるようにする。 [権成] 動画情報を表現する時系列的に連続するフレー 粕ムでトツーンの包り都むりか区的のされツーン毎に、 具備したことを特徴とする。



特許請求の範囲

「精水項1】 動画情報を編集する動画編集装置におい

像かち、ツーンの切り替わりを検出するツーン検出手段 前記動画情報を表現する時系列的に連続するフレーム画

むりた反约のむたツーン毎に、枠鞍的なレフーム画像か 哲問シーン被田中政によった被田されたシーンの包り類 ある代表画像を検出する代表画像検出手段と、

首記シーン後田手段によった後出されたシーンの辺り替 むりか反的のたれシーン毎に、ツーンに対する所係ら巻 徴量を計測する特徴量計測手段と、

前配件徴量測定手段によって測定された特徴量に基づい て、前配代表画像検出手段によって検出された各ツーン に対応する代表画像をソーティングするソーティング手 前記ソーティング手段によってソーティングされた順に 従って、前配代安画像を複数表示する表示手段と、 を具備したことを特徴とする動画編集装置。 【諸女道2】 | 哲咒ツーン毎に計割される称数由は、連 歌するファーム画像の新分により状めのれるファーム画 **寮間の変化量の平均値であることを特徴とする請求項1** 記載の動画編集装置。

ルの大きさの平均値であることを特徴とする請求項1記 4画像の勧きベクトルを求める手段を有し、前配シーン 年に針割される特徴量は、フレーム画像間の勧きベクト 【請求項3】 前記特徴量計測手段は、連続するフレー 戦の動画編集装置。

対し色ヒストグラムを求める手段を有し、前配シーン毎 [醋水頃4] 前記特徴量計測手段は、フレーム画像に に針刻される特徴虫は、任意フレームにおける特定色に 対する頻度であることを特徴とする請求項1 配数の動画

から文字を検出する手段を有し、前記シーン毎に計測さ 前配特徴虫計測手段は、フレーム画像中 **れる特徴量は、検出された文字数であることを特徴とす** る諸水斑1記載の動画編集装置。 [電长風 2]

[発明の詳細な説明] 0001

[産業上の利用分野] 本発明は、ビデオカメラなどで撮 ジされた動画情報を効率良く編集するための動画編集装 置に関する。

[0002]

|従来の技術|| 近年、ピデオカメラの普及により、誰に でも手軽に様々な場面で動画情報を収集できるようにな **oた。禁人が撮影する場合、徐コンテやタイムスケジュ -ルなどの綿密な撮影計画を作成してから行なうわけで** はなく、取飲が興味の有るツーンを手当たり次第撮影す 【0003】このように撮影された動画情報を編集する

ය

ィング手段と、前記ソーティング手段によってソーティ

特開平7-38842

3

協合、動画情報に冗長なツーンが多く含まれるため、必 既なシーンだけを取り出す臨集作業が必須となる。 勢画 育報を編集するうえで、まず、動画情報全体の概略内容 を把握することで、編集作業の効率を大幅に向上させる ことができる。

【0004】従来、勧画情線の内容を把握するために

は、早送り再生、いわゆる高速サーチ機能を用いて、勧 るシーンチェンジや、フェードイン・フェードアウトな 画を続けて見ることにより行なわれていたが、それでも 【0005】そこで、磐画中のツーンの包り帯わりでも どの特種効果を自動検出し、これらの特徴的なシーンの 変わり目を画像のインデックスとして縮小・静止画数示 させ、動画の内容把握を行なう手法が考えられている。 時間がかかり過ぎると言う問題があった。 2

研究報告」(IE90-103, pp. 55-61) に ウトの自動検出技術は、例えば「電子情報通信学会技術 **いのよっなシーンチョンジやフォードイン、フォードア** 記載されている技術により実現される。

[0000]

勢画信頼を効率良く臨集するために、勢画中のツーンの 凶り替わりや、フェードイン、フェードアウトなどの棒 **雅効果を自動検出し、これら特徴的なシーンから代数画** 静止画表示させ、動画情報の概略内容を把握する手法が 像を求め、代数画像を画像のインデックスとして縮小・ [発明が解決しようとする瞑題] このように従来では、 極緊されている。 2

【0007】しかしながら、高速サーチによる早見に比 る、長時間の動画情報では前述の特徴的なシーンだけで もかなりの数になり、それち多くの画像インデックスか ら編集者が必要とするシーンを選択するのが困難である 数して効率良く勢画情報の内容を拍攝することができ ဓ

[0008] 本発明は前配のような事情を考慮してなさ れたもので、動画情報を効率良く編集するために容易に 内容把握することが可能な動画編集装置を提供すること という問題が生じる。

を目的とする。

わりを検出するシーン検出手段と、前配シーン検出手段 **によって検出されたシーンの切り替わりを区切られたシ | 映图を解決するための手段]| 本発明は、動画情報を編** 集する動画編集装置において、前配動画情報を表現する 時米列的に連続するソフーム画像から、ツーンの釣り替 一ン毎に、特徴的なファーム画像である代表画像を検出 する代表画像検出手段と、前記シーン検出手段によって 手段と、前記特徴量測定手段によって測定された特徴量 **各シーンに対応する代表画像をソーティングするソーテ** に、シーンに対する所定の特徴曲を計割する特徴曲計割 に基乙にた、前配代数画像検出手段によった検出された 検出されたシーンの切り替わりた区切られたシーン毎 \$

3

ノグされた順に従って、前配代表画像を複数扱示する要 示手段とを具備したことを特徴とする。

を大きく改辞しうる。例えば、勧きベクトルのような特 **た特徴量に基凸いた、各ツーンの代表画像をソーティン** グして画像インデックスを表示する。特徴量を選択する 全ての代要画像を確認する手間を解消し、動画情報の概 路内容の把握を的確に行えるため、動画編集の作業効率 [作用] このような構成によれば、シーン毎に割定され ことにより、福集者が必要とする代表画像を優先的に教 示させることができるため、代表画像が大量にあっても 徴母によりソーティングを行えば、激しい動きを多く有 するシーンの代数画像を容易に見つけることが可能にな り、逆に働きの少ない静かなシーンの代表画像を捜すこ とも極めて容易に行なうことができる。

男する。本実施例における動画編集装置は、動きベクト チェンジフェードイン、フェードアウトで区切られたシ 【学括例】以下、図面を参照して本発明の一実指例を説 ル、色ヒストグラム、検出文字数などの特徴量をシーン **ーン毎に軒割し、いたの牛鞍曲をもとにシーンの代鞍画** 像をソーティングして画像インデックスを投示するもの [0011]

D寮技能2、イメージメモリ3、シーンチェンジ核出館 4、フェードイン・アウト校出部5、動きベクトル計割 装置のようなものであり、ビデオテープなどのような配 節8、色ヒストグラム計測部9、文字検出部10、CP アフィン変換部15、画像パス16、汎用パス17、及 [0013] 動画情観配録/再生部1は、倒えばビデオ 段媒体に動画情報を記録し、再生する。A/D変換部2 は、動画情報配録/再生的1で再生されたビデオ信号を 1フレーム単位で盘子化し、例えば8bitのデジタル 【0012】図1は本映核図の一架核倒に係わる動画機 は、図1に示すように、勧画情報記録/再生部1、A/ U11、メモリ12、D/A変換削13、モニタ14、 び特徴母ソーティング的18によって構成されている。 集装置の構成を示すプロック図である。 動画編集装置 画像としたイメージメモリ3に揩える。

であり、A/D変換部2において母子化された時系列的 に道続する所定枚数のフレーム画像を蓄える。また、後 にも用いられる。動画情報を致わす時系列のファーム画 [0014] イメージメモリるは、2次元の画像メモリ 逆する画像インデックスをレイアウトし、表示するため 像は、1フレーム毎にフレーム番号で管理される。フレ **ーム各号により任意のフレーム画像をアクセスすること**

リ3に智えられた時系列的に連続するフレーム画像を解 ころシーンチェンジを検出する。このようなシーンチェ [0015] ツーンチョンジ核田郎44. 人メージメモ **枦し、倒えば図2にボナポッな、ツーンが包り袖むらん**

20

チェンジの検出を行なう際、隣接するフレーム画像間の 変化量(例えば輝度情報の変化量)が求める、この変化 告] (15901-103, pp. 55-61) に記録 されている技術を用いて実現することができる。シーン ンジの検出は、例えば「電子情報通信学会技術研究報 内に抽んでトツーンチェンジが被出される。

ジメモリ 3 に齧えられた時系列的に連続するフレーム画 【0016】フェードイン・アウト校出部5は、イメー る。このようなフェードイン、フェードアウトの検出 像を解析し、フェードイン、フェードアウトを検出す

は、例えば「電子情報通信学会技術研究報告」(1 E 9 0-103, pp. 55-61) に記載されている技術 を用いて実現することができる。

【0017】勧きベクトル計測部8は、例えば時系列的 に協続する 2 枚のフレーム画像間で勧きベクトルを求め る。このような勧きペクトル彼出は、例えば「國像処理 ハンドブック』(昭晃塩,pp.373-391)に記 **載されたオプティカルフロー法を用いて実現することが**

おけるRGBの色成分毎にヒストグラムを計測する。計 **刺された色ヒストグラムを解析することにより、あるシ** ンについて色ヒストグラムを解析した場合、青の色成分 【0018】色ヒストグラム計測部9は、例えば画像に 例えば陽値TH以上の頻度を鬩べれば、画像の色の傾向 が多いといった色の傾向を定曲的に把握することができ を定位的に右右することができる。例えば位や海のシー 一ンでは図3に示すような色にストグラムが計削され、 ន

る。このような情景画像中の文字検出は、例えば「電子 字パターンは、例えば展示会を撮影した場合にタイトル 有するものもあり、シーン中の文字数も有用な情報とな o. 6, pp. 1037-1047) に記載されている し、画像中の文字パターンを検出する。動画情報中の文 のように、画像の内容を安わすなどの特別な意味合いを 情報通信学会職文誌 D] (Vol.]71-D, N 【0019】文字枝出初10は、フレーム画像を解析 技術を用いることができる。

制御するものである。また、CPU11は、例えばシー ソチョンジやフェードイン・アウトが被出された位置に 【0020】CPU11は、動画編集装置全体の動作を を決定する。メモリ12は、一時的に情報を習えるパッ **斯ムこん、シーンや代数トのファーム画像(代教画像)** ファメモリである。

\$

トから求められる代表画像をアフィン変換部15におい、 【0021】アフィン変換部15は、数示用に画像を拡 **に送られる動画情報をD/A 奴換してモニタ14にて教** 示さわる。また、ツーンチェンジやフェードイン・アウ 数画情報記録/再生部1からA/D変換部2を介し て稿小し、画像インデックスとして、例えば図4に示す 大・縮小・回転等の処理を行なう。 D/A変換部13

ように、イメージメモリ 3上に複数枚分の画像をレイア カトし、D/A変換断13においてD/A変換してモニ タ14にて表示させる。 【0022】画像パス16は、画像データを高速に転送 するための専用バスであり、汎用パス17は、CPU1 1からの制御や各検出部及び計割部からの情報を指述す るための汎用的なパスである。

グラム計測部 9 によって測定された色情報、文字検出部 10によって検出された文字の文字数情報などの特徴虫 [0023] 特徴由ソーティング初18は、動きペクト **ル計園部8によって計園された働きペクトル、色ヒスト** を、所定の頃、倒えば動きベクトルの場合には、大きい 頃あるいは小さい頃にソートする。

よって得られた動画情報を超級する作業を例にして説明 する。ここでは、画像中から得られた勧きペクトル虫に 払んいて、代表画像をソーアィングロ、勧ぎベクトルが 大きい煩、すなわち人の限権が激しいブース頃で、対応 る。この動作について、図5に示すフローチャートを移 本実紘例では、展示会をビデオカメラで撮影し、これに [0024]次に、本実指例の包作について説明する。 する代表画像が配列された画像インデックスを作成す 照しながら説明する。

れた動画情報を再生し、ビデオ信号としてA/D変換部 報記録/再生部 1 からの都画情報を 1 ファーム単位、例 えば512×512画繋8bitのデジタル画像 (フレ 2に送る (ステップS1)。 A/D変換部2は、幼画情 **一ム画像)に盘子化し、イメージメモリ3に随時智えて** [0025]まず、動画情報配録/再生街1は、記録さ

【0026】ツーンチョンツ被田售4年、 人メージメル リ3に替えられた時系列画像を、例えば「電子情報通信 学会技術研究報告」(IE90-103, pp. 55-61)に記載されている技術を用いて解析し、図2に示 すようなシーンの切り替わりであるシーチェンジを検出 する (ステップS2)。

て習える。すなわち、ツーンチェンジフレーム番号格納 ジを検出した場合、シーンチェンジしたフレーム画像を に協出する。CPU11は、ツーンチェンジ被田街4か 【0021】ツーンチェンジ被五郎4輌、ツーンチェン ホナフレーム毎号を、汎用パス11を介してCPU11 **の受け取ったツーンチェンジしたファーム画像を示すフ** レーム哲号を、メモリ12に例えば図6に示すようにし 用の領域に、頃次ファーム毎号を格辞する。

解析し、フェードイン、フェードアウトの特徴効果を検 【0028】 ツーンチェンジ被田街4によるシーンチェ ば「電子情報通信学会技術研究報告」(IE90-10 ンジの検出と並行して、フェードイン・アウト検出部4 は、イメージメモリ3に蓄えられた時殊列画像を、例え 3, pp. 55-61) に配戴されている技術を用いて 出する (ステップS3)。

12に例えば図6のように響える。すなわち、フェード る。CPU11は、受け取ったフェードインまたはフェ ンまたはフェードアウトしたフレーム画像を示すフレー ドインまたはフェードアウトを検出したら、フェードイ **ードアウトしたクレーム回復のファーム船中を、メモリ** ムン・アケトレアーム物中や部田の倒換に、風吹レアー 【0029】フェードイン・アウト後出街4は、フェー ム番号を、汎用パス17を介してCPU11に送出す

【0030】以上の処理により、時系列画像が、例えば **쇼シーンは、シーン毎に忙けられるシリア ケヤシーン**砲 図ったボナようにシーンが包り分けられたものとする。 **みで管理される (ステップS4)。** 2

ム部号を格能する。

られたシーン毎に各々の特徴由を計割する。この際、例 **スポツーン1 について 特徴 虫を計測する 語台、 開始ファ** 【0031】衣に、勧きペクトル軒割割8は、切り分け し、動画情報記録/再生部1から開始ファームから終了 **一ム毎号と終了フレーム番号をメモリ12から取り出** フレームまでの勢画情報を再生する。

[0032] 再生された助画情報は、頃次A/D変換部 る。画像メモリ3中のフレーム画像は、画像パス16を 2において量子化され、一旦画像メモリ3に蓄えられ 介して、働きベクトル計割部8に転送される。 2

【0033】動きベクトル計刻部8は、例えば「画像処 理ハンドブック」 (pp. 373-391) に配戯され する画像間の動きベクトルを定量的に検出し、この結果 トル債機格被用の領核に、限次、助きベクトル債額を格 独する。なお、知さベクトグは、知きの由と共に動きの 方向も計割される。この勧きベクトルを検出する処理に 示会をビデオカメラで撮影して得られた動画情報を掲載 をソーティングし、例えば人の版権が激しいと思われる **ゲースを撮影した順に、代表画像を配列する画像インデ** たオプティカルフローの技術を用いて、時系列的に追続 **かツーン毎中に対応させて倒えば図6に示すようにメモ** リ12に齧える (ステップS5)。 すなわち、勧きベク [0034] 前述したように、本契括例においては、服 する作数においた、匂きベクトル由に揺んいた代故画像 ついて全てのシーンについて行なう (ステップS6)。 ックスを作成する例について説明している。 ಜ

合には、色ヒストグラム計測部9及び文字検出部10に 【0035】動きベクトル位以外の特徴鱼である色情報 や文字情報にに基づいて画像インデックスを作成する場 おいて、それぞれ特徴量を計測してメモリ12に署え \$

【0036】 作数由ソーティング由16は、メモリ12 量ソーティング部16によるソート結果、すなわち動き **ペクトル曲の大きい頃に、対応するツーンの代投画像に** に踏えられた勧きベクトル情報について勧き曲の大きい 頃にソートする (ステップS1)。 CPU11は、希徴 る。群語についたな欲がする。

高い優先啜位を与える (ステップS8)。 CPU11

ンデックスを参照することによって、動きベクトルが大 D/A変数部13で7ナログビデオ信号に変換され、モ きい、すなわち礁鞴の微しい(人気のあるブースを撮影 勢きスクトルの大きい類に代数画像が並べられた画像イ ニタ14にて投示される(ステップS9)。編集者は、 【0037】こうして作成された画像インデックスは、 **、た)シーンを容易に検索することが可能となる。**

[0038]また、前述した動きベクトル以外の特徴由 として、フレーム画像間の変化母、色ヒストグラム、シ ーン中の文字数を利用することができる。フレーム画像 間の疫化曲は、ツーンチェンジ核田郎4によったツーン [0039] 色ヒストグラムを利用する場合、色ヒスト チェンジを検出するために検出された情報である。

より、赤、緑、骨、マゼンタ、ツアン、肌色、無彩色な グラム針渕部9は、画像メモリ3中のフレーム画像につ いて、RGBの色成分毎にヒストグラムを計測する (図 3参照)。計型された色ヒストグラムを解析することに どの代数的な色成分によって、画像の特徴を定量的に安

ន

画像に対する濃度ヒストグラムに対し、各々の色に対応 する閾値範囲内における頻度の和を評価値とし、赤っぽ い画像、背っぽい画像などの判定を行なう。計測された モリ12に、例えば図6に示すように審えられる。すな **むむ、色質熱格後用の飯換に版教、ツーン箱中と対応**が [0040] 具体的には、RGB各々の成分に分解した 色ヒストグラムの解析結果は、シーン番号に対応してメ けて色情報を格納する。

[0041] 学数盘ソーティング部18は、例えば歩ら シーンの代表画像が優先的に画像インデックスとして教 ぼい画像について福袋を行なう場合、赤色の色情報を赤 **成分の多い頃にソートすれば、赤っぽい映像を多く含む**

リ3中のフレーム画像から文字を核出し、画像中に存在 [0042] さちに、シーン中に合まれる文字も画像の 特徴母として利用できる。女字検出部10は、画像メモ **する文字数を計割する。 <u></u> 中割された文字数は、シーン衛** Bに対応づけたメモリ12に、例えば図6のように齧え

或することができる。例えば動きベクトルを特徴盘を用 ようにして、各シーンの特徴虫、すなわち勧きベクトル **片刻部 8 によって計測された動きベクトル、色ヒストグ** [0043] 特徴由ソーティング部16は、女中数の多 い頃にソートすれば、展示会などで説明パネルのような シーンの画像インデックスを優先的に表示できる。この ラム計測部9によって計測された色ヒストグラム、文字 校出的10によった校出された女子教に基心にた、 各ツ **ーンの代数回像をレイアウトした画像インデックスを作**

いたソーヤィングを行れば、数つい懸めを多く値ずめツ ーンの代安画像を容易に見しけることが可能となり、逆 に動きの少ない静かなツーンの代表画像を捜すことも極 **わて容易に行なうことができる。従って、代安画像が大 量にある場合に、所望するツーンを見つけだすのが困難** であるという不具合を解消し、動画情報の概略内容の把 盤を的確に行えるため、動画編集の作業効邸を大きく改 単することができる。

[0044]なお、前記実施例における動画情報記録/ 再生部11は、ピデオ被置だけでなく、光ディスクのよう な配録媒体や再生のみのフーザーディスクなどでちよい し、デジタル的な配録装置でもよい。その場合、画像情 題は最初からデジタル情報であるため、A/D室模部が

ン、フェードアウトの検出方法は、「電子情報通信学会 技術研究報告」(1 E 9 0 - 1 0 3, p p. 55 - 6 【0045】また、シーンチェンジ被出やフェードイ 1) に密載されたいる手符のみに殴らない。

047) に配載された手法以外を用いることも可能であ 【0046】切きペクトル計測方法は、「画像処理ハン ドブック」(pp.373-391)に記録されたオブ ティカルフロー缶に殴らず、2フレーム間の熱分による 変化領域の検出方式なども考えられる。整分法では勧き [0047] 同様に、色ヒストグラムは、RGB空間に な色空間でも行えるのはいうまでもない。さらに、憤泉 (Vol. J71-D. No. 6, pp. 1037-1 おけるヒストグラム軒刻のみならずHCL空間など様々 画像中の文字核出は、「電子情報通信学会論文誌 D」 の方向情報までは得られないが、計算量を軽減できる。

ィングして画像インデックスを作成、安示するので、任 [発明の効果] 以上述べたように本発明によれば、シー ソ毎の称徴由に払んごと、各ツーンの代表画像をソーデ 質に違択される特徴盘により編集者が必要とする代表画 狼を優先的に殺がし、 [0048]

【図1】本発明の一集施例に係わる伽画福集装置の構成 |図画の簡単な説明|

【図2】 シーンチェンジの倒を説明するための図 で示すプロック図。

\$

【図3】色ヒストグラム計測の例を説明するための図。 【図4】画像インデックスの鞍形倒を示す図。

[図5] 本実施例の動作を説明するためのフローチャー

[図6] 本奥薗側のメモリ12のマップを示す図。 [図7] シーンの切り分け倒を説明するための図。

[年号の説明]

1…數画情報配像/再生部、2…A/D奴数部、3…イ メージメルコ、4…シーンチョンジ核田雋、5…レェー ドイン・アウト後出館、8…動きベクトル計劃館、9…

S

[X 1]

U、12…メモリ、13…D/A変換部、14…モニ

タ、15…アフィン登換部、16…画像パス、17…fl 用パス、18…特徴由ソーティング部。 色ヒストグラム計測部、10…文字後出部、11…CP

으

年四年7-38842

9

15 ルチメ 忠みべと 쟉 81 Иď Э 卵游科 **ハスハ用ル** Ģ ç 建酸化 出山跡1个下 ホャイドコ色 インド ٤ Ş 01 <u> 8</u> 海北河入城岛 発験が (744/4) 群版批 语出效 太宗秘田部 排出的他 勒阿特勒 ハイセンき値 タストン外向 Gŀ ٤١ b١ 歌棒球 帯斑弦にトてる 4=+

特開平7-38842

3

文字数据包

S S 5 フェーイドイン・アウトを被出する一~53 8 S (7-7-2-1-7-2-1-7-シーンチェンジを検出する シーンチェンジ・フェードイン、ア ウ ト で シ ー ン 杏 区 切 る 又 ひりの ツーン 年にせんクトルを被出する 段 先 忌 公 の 沌 い 題 に代表画像や画像インデックスト し ト せ ド す ち 動 き ペ ク ト ル を 大きい頃にソーティングする 大きい敬きベクトル脳に、 対応するシーンの代表画像に 適 い 優 先 題 仏 を ら え る [2] 47-7 全てのシーン株丁? (28-h [図2] 烾 2-12 画 0 N 哥

技術表示箇所

レロントページの領令

裁別記号 庁内整理番号 (51) Int. Cl. 6 G O 6 T 13/00 H O 4 N 5/7826

9287-5L 9837-5L

<u>г</u>.

380 GO6F 15/62 15/70 HO4N 5/782